

## **Les Infantines : une collection de fictions pour la jeunesse de France Culture**

Des histoires avec plusieurs personnages interprétées par des acteurs et mises en ondes avec du bruitage et de la musique. Des histoires pour le soir, à réécouter dans la journée. On y croiera des poissons, des kangourous, des loups, mais aussi des héros de films ou encore des enfants rêveurs, joueurs, inventifs, des histoires policières, des comédies musicales, des contes, des histoires drôles. Un royaume pour l'imagination.

Commandées par France Culture à des auteurs de littérature et de théâtre, ces histoires originales entraînent les auditeurs de tous âges à travers les épopées fantastiques portées par les voix des comédiens et mises en ondes

*Avance rapide* de Tanguy Viel

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-une-selection-de-fictions-jeunesse/avance-rapide-de-tanguy-viel>

Ce sont des gens qui racontent des films qui n'existent pas. Mais les films qu'ils racontent ressemblent beaucoup à des films qui existent. En quelque sorte, on les connaît déjà, parce que tout le monde connaît les westerns et les films d'horreur et les films de chevaliers et les films policiers et les péplums. On les connaît tellement que ce n'est pas la peine de les raconter dans le détail. En avance rapide, c'est bien suffisant !

*Le voyage de la Kangouroute* de Marie Nimier

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-une-selection-de-fictions-jeunesse/le-voyage-de-la-kangouroute-de-marie-nimier>

Le personnage de la kangouroute est né d'une compression : celle de deux mots, et de deux espèces zoologiques. Le kangourou et la route (bang !). La kangouroute et les poissons (spling !) ... Ou de la rencontre d'une grand-mère kangourou bien décidée à faire le tour du monde et de trois poissons qui occupent clandestinement sa poche. Le thème : l'hospitalité. Un road-radio musical librement adapté de *La Kangouroute* publié aux éditions Gallimard Jeunesse en 2007 (illustrations de William Wilson, texte de Marie Nimier).

*Inspecteur Gambas* de Caril Ferey

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-une-selection-de-fictions-jeunesse/inspecteur-gambas-de-caryl-ferrey>

L'étoile de mer, star de l'océan, est retrouvée morte sur la plage, brûlée par le soleil. Accident ? Suicide ? Meurtre ? Le célèbre inspecteur Gambas, très imbu de sa personne, est chargé de l'enquête, affublé de sa sémillante partenaire, l'agent spécial La Crevette. Du Homard, vieille gloire des studios de cinéma, à l'anémone ou au bulot, les suspects sont nombreux dans le lagon des célébrités...

*L'enfant caché dans l'encrier* de Joël Jouanneau

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-une-selection-de-fictions-jeunesse/lenfant-cache-dans-lencrier-de-joel-jouanneau>

Sur les conseils de Basile, Ellj écrit un journal afin de combattre l'ennui. Le journal va vite conduire l'enfant là où il ne s'y attendait pas, et si, le fond de l'encrier finira par lui révéler ses secrets de famille, ce n'est pas sans l'avoir auparavant plongé dans bien des mésaventures

D'après *L'Enfant dans caché dans l'encrier* de Joël Jouanneau, publié aux éditions Actes Sud en 2009.

*Les sales histoires de Félicien Moutarde* de Fabrice Melquiot

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-une-selection-de-fictions-jeunesse/les-sales-histoires-de-felicien-moutarde-de-fabrice-melquiot>

Tous les laids ont leur charme. Tous les beaux sont un peu moches. Les vilains sont parfois ravissants. Les jolis peuvent être tellement tartes. Félicien Moutarde, c'est encore autre chose. De son père Michel et de sa mère Mireille, Félicien Moutarde a hérité tous les défauts de la terre. En tout cas, c'est ce qu'il affirme. Lui qui dit ce qu'il pense et ne mâche pas ses pensées.

*Qui a peur du loup ?* de Christophe Pellet

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-une-selection-de-fictions-jeunesse/qui-a-peur-du-loup-de-christophe-pellet>

Dimitri grandit tout seul : sa mère est partie travailler en France pour gagner de l'argent. Son père continue à faire la guerre dans un pays voisin. Dans ses rêves, Dimitri croit traverser la forêt, accompagné de Skate, sa planche à roulettes, pour retrouver les êtres qui lui sont chers. A l'école, Flora, son amie, dessine des animaux sauvages. Un jour, elle propose à Dimitri de le dessiner en Fokie, un renard qui lui ressemble, mais Dimitri, lui, préfère les loups...

*Zorro mort ou vif* de Christophe Fiat

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-saison-2-une-nouvelle-selection-de-fictions-jeunesse/zorro-mort-ou-vif-de-christophe-fiat>

Christophe Fiat nous emmène dans le monde imaginaire d'un Zorro qui pourrait ressembler au nôtre : dictature militaire, résistance, combats pour le bien. Un Zorro qui veut devenir une légende pour rétablir la justice à tout prix.

*"Quand la princesse Claudine claudique"* de Caroline Leboucq

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-saison-2-une-nouvelle-selection-de-fictions-jeunesse/quand-la-princesse-claudine-claudique-de-caroline-leboucq>

Une princesse qui s'appelle Claudine et qui boite. Elle va découvrir que le fait d'être différente des autres princesses, peut être un atout et lui offrir une vie faite d'aventure et de liberté, loin de parents qui travaillent beaucoup et qui n'ont pas le temps de l'écouter...

*"Pirates des Danaïdes"* de Caryl Férey

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-saison-2-une-nouvelle-selection-de-fictions-jeunesse/pirates-des-danaïdes-de-caryl-ferey>

La mythologique Princesse Papillon doit se marier avec Pupus, le fils du Roi Lion, "saigneur des Danaïdes", quand Irma, la hyène-pirate, la kidnappe. Furieux, le Roi Lion dépêche Goupille, renard débauché et meilleur marin du royaume, préoccupé plutôt par ses poules que par les affaires courantes.

*"Achab et moi"* de Stéphane Michaka

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-saison-2-une-nouvelle-selection-de-fictions-jeunesse/achab-et-moi-de-stephane-michaka>

Petite fable écologique et maritime, "Achab et moi" ravivera chez les auditeurs des souvenirs de "Moby Dick" et de "Vingt mille lieues sous les mers"...

*"Ted Barrow"* de Michel Deutsch

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-saison-2-une-nouvelle-selection-de-fictions-jeunesse/ted-barrow-de-michel-deutsch>

L'histoire se passe en Alaska et dans le Grand Nord Canadien. Ted Barrow entraîne le narrateur à enquêter sur Thomas Brooks, un chercheur qui se livre à d'étranges et inquiétantes expériences...

*"Les évasions de Boris Anacrouse"* de Pierre Senges

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enfantines-saison-2-une-nouvelle-selection-de-fictions-jeunesse/les-evasions-de-boris-anacrouse-de-pierre-senges>

Il s'appelle Boris, Boris Anacrouse, il est l'un des musiciens du prestigieux Orchestre Philharmonique. Mais il faut vous dire une chose : Boris Anacrouse joue du triangle. Alors, évidemment, entre deux coups de triangle, il n'a pas grand-chose à faire, il s'ennuie. Alors, qu'est-ce que vous voulez qu'il fasse, Boris, entre deux coups de triangle ? Il s'évade, il s'évade en espérant que personne ne le remarque...

*Le Petit Nicolas* de Goscinny et Sempé

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-aventures-du-petit-nicolas>